

Blois

mag

PERTURBATEURS ENDOCRINIENS

POURQUOI IL EST URGENT DE LES BANNIR

N°197 | mars 2024 | blois.fr

CADRE DE VIE | L'Hôtel-Dieu va débiter sa nouvelle vie

ÉVÉNEMENT | Semaine *Elles* : une 15^e édition toujours aussi engagée

CULTURE | *Le peuple qui vient*, la nouvelle exposition de la Fondation du doute

FOCUS | Un budget 2024 réaliste et ambitieux

8 > 24
mars
2024

Camille
Claudel

JULIE
GAYET | 15^e
marraine de la | édition

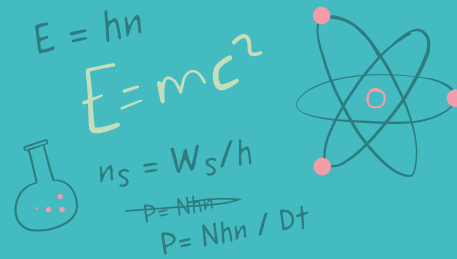
SEMAINE ELLES

Conférence • Théâtre • Exposition • Sport
Musique • Ciné-débat • Et aussi...

Mileva
Einstein

Programme sur blois.fr/elles

« L'EFFET MATILDA :
LES INSPIRANTES, NI VUES...
NI CONNUES ! »



© Ville de Blois - Illustration : Mä - Brindilles et Gribouillages





© Deeptha Photographie

Forum de l'orientation au Jeu de Paume en janvier

ÉDITO

DU MAIRE

Marc Gricourt, Maire de Blois
Premier Vice-président de la Région
Centre-Val de Loire

L'Hôtel-Dieu, ce bâtiment remarquable auquel tous les Blésois sont attachés, va enfin pouvoir entamer une nouvelle vie. Longtemps hôpital, il n'était plus accessible au public depuis 1978 quand il fut dédié à l'accueil de la direction départementale de l'équipement. Avec plus de 11 000 m² de surface, il subissait les tracasseries du temps. La Ville ne disposait pas des capacités d'investissement (plus de 20 millions d'euros de travaux). Ainsi en 2019, un appel à projets fut organisé.

Plusieurs sociétés spécialisées dans l'entretien et la rénovation de bâtiments historiques ont répondu. Tous ces projets furent examinés par un jury composé d'élus de toutes les tendances du conseil municipal et c'est la société Histoire & Patrimoine qui a été sélectionnée. Elle s'engageait à acheter ce bâtiment au prix fixé par les Domaines mais aussi à mettre en œuvre un projet de préservation du site en liens étroits avec les services de conservation du patrimoine. Nous nous réjouissons de voir ce site accueillir demain 97 logements (voir p. 14) qui abriteront une population renouvelée dans le centre-ville, quartier le moins peuplé de notre cité, contribuant ainsi à notre ambition de faire revenir des habitants en son centre. Mieux encore, des espaces

dédiés à la culture verront le jour (espace dédié au peintre blésois Bernard Lorjou, musée des arts religieux), le cloître et les jardins seront ouverts aux Blésois. L'action publique est parfois semée d'embûches mais avec détermination, ce dossier est sur le chemin de l'accomplissement. L'essentiel est bien là.

Marc Gricourt

QUESTION RÉPONSE

Pourquoi commencer le nettoyage des rues (parfois bruyant) aussi tôt ?

► Patrick

La Ville compte 182 km de voiries et 305 km de trottoirs. Pour assurer le nettoyage de ces espaces (11 000 km de voirie sont nettoyés chaque année et 4 000 km de trottoir), les équipes des balayeurs de voirie travaillent en 2/8 (5h/12h30 puis 12h30/20h). Le démarrage à 5h garantit une accessibilité plus grande aux espaces à nettoyer, réduit l'impact sur la circulation et limite les accidents. L'équipe en charge des balayeurs de trottoirs est mobilisée entre 7h et 16h. Lors du renouvellement des machines, une vigilance est apportée au niveau sonore (certaines sont d'ores et déjà électriques) ainsi qu'au recyclage de l'eau (pour réduire la consommation). Les plannings des balayeuses sont en cours de refonte afin d'optimiser les circuits et améliorer le cadre de vie des usagers. Je tiens à remercier les 52 agents qui œuvrent au quotidien avec cœur et sérieux pour une ville toujours plus propre. La propreté de nos espaces publics est également l'affaire de toutes et tous. Nous comptons sur vous.

Posez vos questions à Marc Gricourt sur

blois.fr/qr-maire
ou par courrier à Blois mag,
9 place Saint-Louis, 41000 Blois

Retrouvez toutes les questions posées à Marc Gricourt et ses réponses sur blois.fr/qr-maire

05 • On y va

Votre agenda des sorties

09 • Portrait

Christelle Detrait, la nouvelle représentante des artisans boulangers pâtisseries

10 • Actus

Macadam 2024 :

Inscrivez-vous !

Fréquentation en hausse dans les équipements culturels blésois

12 • Initiatives

Vos commerces récents

Le BTS opticien-lunetier du lycée Camille Claudel

Les élèves de l'ETIC exposent pour la semaine *Elles*

14 • Cadre de vie

L'Hôtel-Dieu va débiter sa nouvelle vie

16 • Dossier

Perturbateurs endocriniens

Pourquoi il est urgent de les bannir

20 • Quartiers

Ils et elles font Blois : Le collectif Blois auto-partage

Marché aux fleurs et aux plantes : candidatez !

Les journées citoyennes sont de retour

22 • Événement

Semaine Elles : une 15^e édition toujours aussi engagée

24 • Sortie

TEDxBlois : des conférences inspirantes pour faire bouger les lignes

25 • Culture

Le peuple qui vient La nouvelle exposition de la Fondation du doute

26 • Focus

Un budget 2024 réaliste et ambitieux

27 • On rembobine

Le tableau monumental de Jean-Baptiste-Claude Robin retrouve l'église Saint-Nicolas

28 • Coups de cœur

29 • Bulles de Blois

Explique-moi les abords d'écoles apaisés

30 • Tribunes

Directeur de la publication : Marc Gricourt / **Directeur de la communication et de la rédaction :** Benoît Colin / **Rédactrice en chef :** Aurélie Gaudillère / **Rédactrice en chef adjointe :** Marie Barrère / **Rédaction :** Franck Heyde-Bétancourt, Mehdi Jacques, Camille Jaunet, Emilie Marmion, Mohamed Nechnech, Anne-Sophie Perraudin / **Maquette :** Claire Daniels, Aurélie Peschard / **Crédits photos :** Thierry Bourgoïn, Nicolas Wietrich, François Christophe, Deepha photographie, Géraldine Aresteanu, Unsplash - Aaron Burden / **Photo de couverture :** Nicolas Wietrich / **Publicité :** Sandrine Calligaro / **Impression :** ISF - Blois / **Distribution :** pour signaler un problème de distribution, contactez la Ville de Blois au 02 54 44 55 32 / **Ont collaboré à ce numéro :** Maël Aubin, Sarah Clément, Colin Berne, Rémy Saysana, Nicolas Soares Ramos / **Blois mag est édité par la Ville de Blois :** 9 place Saint-Louis - 41000 Blois / Courriel : bloismag@blois.fr / Tél. : 02 54 44 55 32 / **Dépôt légal :** mars 2024 - ISSN 1633-7557 / **Tirage :** 26 000 exemplaires / Standard de l'Hôtel de Ville : 02 54 44 50 50 / **Suivez l'actualité de Blois sur :** blois.fr
La Ville de Blois s'engage pour l'environnement. Ce magazine est imprimé à l'encre à base végétale sur un papier issu de forêts gérées durablement.



EXPOSITION PETITE FLEUR

JUSQU'AU 16 JUIN

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Sublime, étonnante, inquiétante, utile et futile, la fleur a conquis presque toutes les terres, fondant une famille de plantes à fleurs qui compte plus de 240 000 espèces. Découvrez tous ses secrets lors de cette exposition produite par Cité Nature. Profitez également des derniers jours de l'exposition photo *Merveilles familières*, jusqu'au 17 mars.

► Renseignements : 02 54 90 21 00
blois.fr/museum



GALA DE BOXE

SAMEDI 2 MARS

À PARTIR DE 15H30
COMPLEXE SAINT-GEORGES

Passionnés de boxe, le rendez-vous est donné par Sylvain Hardy, gérant du Fight & Fitness Academy, pour la 2^e édition du gala de boxe *Hardy Arena*. Amateurs, jeunes espoirs et professionnels du club vous attendent pour des combats exceptionnels.

► Programme complet et billetterie :
fight-fitness-academy.fr



© Ville de Blois

DIMANCHE 17 MARS

À 15H - DÉPART DE L'AVENUE WILSON

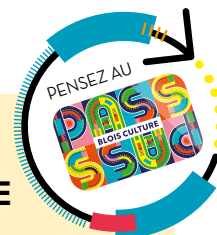
Ville étape des flammes Olympique et Paralympique, Blois consacrera sa 31^e parade urbaine du Carnaval à l'Olympisme ! Pour cette occasion, des clubs sportifs bloisais de différentes disciplines se joindront aux festivités, notamment les clubs de rugby, tennis, aviron et basket. En amont, participez aux ateliers de préparation du carnaval, pour être fin prêts sur la ligne de départ de la parade dont la Compagnie Des Cousus a assuré la direction artistique.

► Renseignements : 02 54 44 51 82 - blois.fr/carnaval
Bus gratuit pour les personnes déguisées tout le dimanche



© Gilles Mortheville

AVEC VOTRE PASS BLOIS CULTURE CE MOIS-CI ?



Accédez au Ladyland Show, soirée de clôture de la semaine *Elles* prévue samedi 23 mars à 20h30 à la Maison de Bégon, au tarif adhérent au lieu du tarif réduit (6 euros au lieu de 9 euros). Au programme, un concert du groupe Les Rencards (Rock'n'roll garage) avec une première partie de Rolling June (musique soul), le tout en partenariat avec l'association Roxette.

► Offre pour les 10 premières personnes adressant un email à contact@maisondebegon.com (du 2 au 22 mars).



BOURSE AUX LIVRES

DIMANCHE 10 MARS

HALLE AUX GRAINS - DE 9H À 17H30

En panne de lecture ?

Participez à la bourse aux livres organisée par les Amis du Château et les Amis des Bibliothèques.

Vous y trouverez de nombreux livres pour tous les âges et de tous les genres, à prix réduit.

Entrée libre et gratuite.

►► Renseignements :
amisduchateaublois.fr
sacmbal41@gmail.com



JOURNÉE MONDIALE DU NETTOYAGE NUMÉRIQUE

DU 11 AU 16 MARS

Partout en France et dans le monde, des millions de citoyen·nes sont invité·es à nettoyer leurs données (fichiers bureautiques, photos, applications...) et à offrir une seconde vie à leurs équipements numériques (réparer, donner) pour prendre conscience de leurs pratiques et tendre vers des usages numériques plus durables.

►► Renseignements :
digital-cleanupday.fr



FORUM JOBS D'ÉTÉ & ALTERNANCE

MERCREDI 13 MARS

HALLE AUX GRAINS - 12H-17H

Le Bureau information jeunesse 41, en partenariat avec Agglopolys et la Ville de Blois, organise la 15^e édition du Forum Jobs d'été & Alternance, mercredi 13 mars de 12h à 17h, à la Halle aux grains. Sur place, de nombreuses entreprises regroupant au total plus de 1 000 offres d'emploi seront présentes pour rencontrer les candidats. Depuis l'an dernier, l'événement propose également des offres d'alternances, en réponse à un besoin constaté par le BIJ41 ces dernières années. En amont du Forum, la Ville de Blois organise des ateliers « Prépare ton job » afin d'aider les jeunes à se familiariser avec les conditions d'un entretien d'embauche, la réalisation d'un CV et la création de badges numériques de compétences pour valoriser leurs compétences informelles. À Blois, ils se dérouleront le 22 février de 17h30 à 19h30 au CROUS et le 6 mars, de 15h à 19h, à La Fabrique.

►► Renseignements : infojeune41.org - 02 54 78 54 87



DICTÉE DU ROTARY

SAMEDI 23 MARS

14H
INSA (RUE DE LA CHOCOLATERIE)

Le Rotary Club Blois Loire et Château et le Rotary Club Blois Sologne organisent leur 8^e dictée. Comme chaque année, les fonds récoltés seront redistribués au CRIA 41 pour lutter contre l'illettrisme.

En complément, des dictées seront organisées dans les écoles courant mars, pour associer plus de jeunes à cet évènement.

Participation : 6 € (adultes) / 2 € (scolaires, étudiants et demandeurs d'emploi).

►► Renseignements et inscription :
dicteerotary.blois@gmail.com



TOURNOI PARATENNIS

DU VENDREDI 29 AU DIMANCHE 31 MARS

29 AVENUE PIERRE BROSSOLETTE

L'AAJB Blois Tennis club organise la 10^e édition du Tournoi Paratennis. À cette occasion, il accueillera une quarantaine de compétiteurs venus de toute la France.

Les matchs sont programmés à partir de 9h et se termineront vers 18h vendredi et samedi. Dimanche matin, découvrez les finales, de 9h à midi.

Entrée gratuite.

►► Renseignements : 02 54 78 53 69

VILLAGE SPORT SANTÉ ET NUTRITION

VENDREDI 22 MARS

DE 10H À 17H - PARVIS DE LA HALLE AUX GRAINS

Dans le cadre de son Contrat local de santé, Agglopolys vous propose de découvrir et de tester les activités physiques dites de sport santé organisées par les clubs et associations locales. Des stands et ateliers sur la nutrition seront proposés ainsi que la possibilité de bénéficier de bilans médico-sportifs gratuits. Cet évènement est co-organisé avec la maison sport santé de Santé Escale 41 et le Pays des Châteaux.

►► Renseignements : agglopolys.fr



EXPOSITION KAPLA : VENEZ ASSISTER À SON MONTAGE EN AVANT-PREMIÈRE

SAMEDI 30 ET DIMANCHE 31 MARS

CHÂTEAU ROYAL

Le château met l'architecture à l'honneur à travers une exposition extraordinaire, à découvrir du 6 avril au 25 août. Mais dès le week-end du 30 et 31 mars, découvrez en avant-première le montage de cette exposition inédite. Tour Eiffel, London Bridge ou encore Colisée : admirez les monuments les plus emblématiques d'Europe reconstitués en Kapla® (jeu de construction en bois) et réunis dans la prestigieuse salle des États. Pendant l'exposition, vous pourrez construire vous-même votre propre univers à l'aide des Kapla mis à votre disposition (horaires d'ouverture de l'espace ludique sur www.chateaublois.fr).

►► Renseignements : chateaublois.fr

EXPOSITION

« CÉCILE ROL-TANGUY :
UNE VIE D'ENGAGEMENT »

DU 12 AU 23 MARS

CENTRE DE LA RÉSISTANCE, DE LA DÉPORTATION ET DE LA MÉMOIRE

Cécile Rol-Tanguy fut résistante, agente de liaison aux côtés de son mari le Colonel Henri Rol-Tanguy. Pendant l'Occupation, malgré l'arrestation et la mort de son père en déportation, Cécile Rol-Tanguy accompagne son mari dans la Résistance en tapant des documents clandestins et en transportant des armes. Exposition conçue par le musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean Moulin, Paris Musées, présentée à Paris du 25 août au 13 décembre 2020, proposée par l'Espace Quinière Rosa-Parks dans le cadre de la semaine Elles.

►► Renseignements : blois.fr/crdm



**DIM. 2 JUIN
2024 - BLOIS**

INSCRIPTION EN LIGNE

SUR BLOIS.FR/MACADAM

ET PROTIMING.FR

JUSQU'AU 31 MAI 2024

**MA
CADAM**

39^e

— TRAIL URBAIN —
(7, 12 KM ET COLOR RUN)

RENSEIGNEMENTS :
WWW.BLOIS.FR/MACADAM
OU AU 02 54 52 20 00

SEULS LES TRAILS URBAINS
DE 7 ET 12 KM
ET COLOR RUN SONT PAYANTS



BAL PRESTIGE

CHATEAU ROYAL DE BLOIS

JEUDI 14 MARS 2024 • DE 15H À 20H

avec l'orchestre Melody



RÉSERVATION
AVANT LE 8 MARS AU
02 54 45 54 70

en partenariat avec :

l'action sociale,
une compétence
d'Agglopolys

ciasdublois.fr
@ciasdublois



12 € - Comprend une entrée, une boisson et une pâtisserie.
14 € pour les habitants hors Agglopolys.

DES VISUELS ORIGINAUX À L'IMAGE DE BLOIS

DÉCLINÉS EN AFFICHES, CARTES POSTALES, CARNETS,
AIMANTINS, MARQUE-PAGES, AUTOCOLLANTS...



DISPONIBLES DANS LES BOUTIQUES DU CHÂTEAU ROYAL
ET DES ÉMAUX DE BLOIS (3 RUE DE LA VOÛTE DU CHÂTEAU)

Plus d'info sur blois.fr/b-blois

© MATHIEUPERMAN - Ville de Blois



mars
2024

FORUM JOBS D'ÉTÉ & ALTERNANCE

12 H
17 H

BLOIS
Mercredi 13 mars
Halle aux Grains

VINEUIL
Samedi 16 mars
Salle des Fêtes

VEUZAIN-SUR-LOIRE
Samedi 16 mars
Salle Abel Genty



PORTRAIT

par Emilie Marmion
photo © Nicolas Wietrich

En octobre dernier, Christelle Detrait est devenue la première femme présidente de la Fédération départementale des artisans boulangers-pâtisseries de Loir-et-Cher.

La patronne du Fournil de Lola succède à Jacky Otto-Bruc, qui a longtemps œuvré pour la profession. « Ça me tenait à cœur de remonter la fédération départementale qui s'était arrêtée, pour défendre les intérêts des artisans boulangers pâtisseries et être leur porte-parole » déclare-t-elle.

À bientôt 38 ans, l'ancienne comptable est aujourd'hui à la tête de deux établissements qu'elle gère avec son mari Jean-Pascal, compagnon boulanger. En 2018, ils quittent la région parisienne pour reprendre une petite boulangerie à Blois Vienne. Deux ans plus tard, ils en acquièrent une seconde, située avenue Foch. Puis, en 2022, ils troquent leur petite boulangerie de Blois Vienne pour une plus grande et mieux positionnée (avenue Wilson). Ce qui les anime, c'est fabriquer de bons produits, sains pour la santé (large gamme de pains bio au levain naturel). Alors cet engagement, c'est aussi pour montrer l'exemple et valoriser tous les métiers de la profession : « Tenir un commerce, ce n'est pas que maîtriser un savoir-faire. La gestion financière, le management, le commercial sont essentiels pour la durabilité de l'entreprise. Trop longtemps, la femme du boulanger a été laissée dans l'ombre, pensant qu'hormis la vente, elle ne faisait pas grand-chose, j'ai envie de changer cette image ».

Soucieuse des autres et dynamique, Christelle (et son équipe) entend bien redynamiser la fédération départementale, avec plusieurs projets en vue. « D'abord, nous allons reprendre la gestion des concours, et ça commence dès le mois de mars par l'élection de la meilleure baguette tradition et du pain de campagne. Ensuite, nous souhaitons mettre l'accent sur les labels de qualité et la valorisation des métiers, notamment auprès des jeunes. Et bien sûr, l'objectif premier est de rassembler un maximum de boulangers-pâtisseries pour faire valoir nos intérêts au national ». Des ambitions claires, simples et précises, à l'image de la présidente ■

►► Contact : fedeboulangers41@gmail.com

Christelle Detrait

La nouvelle représentante des artisans boulangers pâtisseries





© Ville de Blois

ZOOM SUR... LES FLAMMES OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE

LA VILLE DE BLOIS RECHERCHE DES BÉNÉVOLES

Blois est ville étape du relais de la flamme olympique (lundi 8 juillet) et paralympique (lundi 26 août). Tout au long de ces deux journées, la flamme va parcourir les rues de la ville. Afin de garantir le bon fonctionnement de ces journées festives, la Ville recherche des bénévoles. Les missions qui pourront leur être confiées sont nombreuses et variées : accueil, aiguillage du public, surveillance de points de passage... La liste exhaustive est en cours de finalisation.

Les conditions requises : être âgé·e de 18 ans ou plus, être en bonne forme physique, parler français (voire anglais), habiter à proximité (pas de défraiement possible).

►► Vous souhaitez participer* à l'une de ces deux journées et contribuer à faire du passage du relais de la flamme à Blois une réussite, inscrivez-vous sur blois.fr/JO

* La participation d'un bénévole peut être soumise à enquête administrative de sécurité réalisée par les services de l'Etat (article R. 211-32 du code de sécurité intérieure).



Engouffrez-vous dans les Brèches !

Née de la rencontre d'une poignée de Blésois férus d'art et de littérature, la revue Brèches a fait une apparition remarquée à l'automne avec un très beau numéro zéro regroupant des poésies, des nouvelles, des photographies et des dessins d'artistes locaux et internationaux. Son succès a convaincu le collectif de poursuivre l'aventure. Actuellement en préparation, le numéro 1 paraîtra le 21 mars, jour du printemps.

►► Renseignements : brechesrevuelitteraire@gmail.com



© Ville de Blois / Preepik

RENTRÉE SCOLAIRE

2024-2025

Les inscriptions scolaires pour une première entrée à l'école maternelle auront lieu du 11 mars au 7 mai. Le dossier d'inscription peut être rempli en ligne* ou au Guichet unique (10 place Saint-Louis). L'admission définitive à l'école se fait ensuite auprès de la direction de l'école, sur rendez-vous, muni de la fiche d'inscription et du carnet de santé de votre enfant.

►► Renseignements : 02 54 44 51 40 et sur *espacefamille.blois.fr

L'écogeste du mois



Installer un nichoir pour les oiseaux

Afin d'aider à la reproduction des oiseaux, vous pouvez installer, dans votre jardin ou sur votre balcon, un nichoir.



1 Choisir un emplacement en hauteur (2,50 m minimum), à l'abri du vent et des prédateurs, dans une zone peu ombragée.



2 Fabriquer le nichoir avec du bois non traité, non peint et de 1,5 à 2 cm d'épaisseur pour une bonne isolation. Des plans sont disponibles sur nichoirs.net ; en fonction des espèces, les gabarits et le trou d'envol peuvent varier.



3 Mettre également à disposition de la laine, des fibres naturelles ou des poils issus du toilettage des animaux de compagnie pour les aider à garnir leur nid.



4 Chaque année, à l'automne, décrocher le nichoir pour le vider, le nettoyer à l'eau bouillante, éventuellement badigeonner d'huile de lin l'extérieur et le réinstaller ensuite.



Fréquentation en hausse dans les équipements culturels blésois

C'est encore une belle année sous le signe de la culture qui s'est achevée à Blois. Près de 360 000 personnes ont visité le Château en 2023. Le Son & lumière maintient son record de 67 000 entrées atteint en 2022. La Maison de la magie enregistre une belle hausse, avec presque 118 000 visiteurs, contre 103 600 en 2022. La Fondation du doute totalise 15 000 entrées. 5 200 personnes se sont rendues au Centre de la Résistance. 13 400 entrées ont été comptabilisées pour le Muséum. Enfin, les visites guidées Ville d'art et d'histoire et les journées européennes du patrimoine ont réuni près de 20 000 personnes.

Le chiffre du mois

24,5 %

des équipements blésois portent le nom d'une femme. Ce chiffre, issu du rapport sur la situation en matière d'égalité femmes/hommes, reflète la politique volontariste de la Ville en matière de féminisation des équipements (parmi les derniers en date : les écoles Pauline Kergomard, Lucie Aubrac, Malala Yousafzai). **4 % des rues sont féminisées (contre 2 % au niveau national).**

Le chemin est encore long pour réduire l'écart, toutefois la Ville œuvre à l'année pour favoriser l'égalité (organisation de la semaine *Elles*, prévention en milieu scolaire, aménagement non genré des cours d'écoles, soutien aux associations favorisant l'égalité des droits...).



Inscrivez-vous pour le Macadam 2024 !

Cette année, le Macadam se déroulera dimanche 2 juin.

La formule trail urbain expérimentée l'an dernier est conservée : les parcours de 7 et 12 km vous attendent, avec des passages par des lieux emblématiques de Blois.

La promenade famille, les courses enfants et la color run sont maintenues pour le public familial. Le village sportif proposera des ateliers jeux pour les enfants en collaboration avec le Comité départemental Olympique de Loir-et-Cher.

►► Inscriptions en ligne sur blois.fr/macadam

VOS COMMERCES À BLOIS



Addeconfetti

Originaire du Brésil, Allana Denis a posé ses valises à Blois et vous accueille dans sa toute nouvelle chocolaterie. Authenticité et innovation sont les maîtres-mots de cette artisanne, qui torréfie elle-même ses fèves pour proposer des recettes gourmandes.

13 rue du Bourg Neuf / Tél : 06 33 51 92 89

Horaires : mardi, jeudi et vendredi (14h-18h), samedi (10h-13h)

Facebook : @addeconfetti



The beard brothers

Les frères Anthony et Lorenzo Dhont vous proposent un moment de détente convivial dans ce salon né de leur complicité et de leur passion commune pour le métier de coiffeur barbier. Ils sauront vous accompagner et vous conseiller au mieux sur l'entretien de vos cheveux et de votre barbe.

51-53 rue Denis-Papin / Tél : 09 82 33 84 02

Horaires : mardi au vendredi (10h-19h), samedi (9h-17h)

Site internet : thebeardbrothers.fr

LA 20^e PROMOTION DU BTS OPTICIEN-LUNETIER

du lycée Camille Claudel



Depuis 2002, le lycée Camille Claudel de Blois accueille des étudiants désireux de devenir opticien-lunetiers. Cette année marque la vingtième promotion de cette formation, particulièrement reconnue en France. « Nous sommes un des rares établissements publics préparant à ce BTS en France (15 seulement dans tout le pays). Notre BTS est complet, on se forme aussi bien à l'examen de vue, qu'à la fabrication en atelier, en passant par la gestion. Nous sommes à la fois des commerçants, des artisans et des professionnels de la santé ! Enfin, notre site est référencé comme centre national des examens pour l'Académie Orléans-Tours. On reçoit des candidats de toute la France, des étudiants du privé, du public, mais aussi des professionnels en phase de VAE (validation des acquis de l'expérience) » explique Géraldine Obadia, enseignante et coordinatrice du BTS. Pour célébrer sa 20^e promotion, les professeurs et élèves organisent, le 25 mars prochain, un après-midi destiné aux professionnels avec plusieurs conférences. L'occasion de renforcer les liens entre les étudiants d'hier et d'aujourd'hui dans un secteur qui ne connaît pas la crise.

►► Renseignements : 0410959v.etab.giprecia.org

►► Votre commerce est récent ?

Pour apparaître dans cette rubrique, contactez-nous par courriel : developpementcommercial@blois.fr



Optique Lafayette Blois

La santé pour toutes et tous à des prix abordables, voici le créneau du groupe Lafayette. Dans sa boutique, Julie Boucher vous conseille sur vos prochaines montures, lentilles et autres accessoires parmi une large gamme de produits de qualité.

40 rue du Commerce / Tél : 02 54 78 63 06

Horaires : mardi au samedi (10h-19h)

Instagram : [optiquelafayetteblois](#)



L'ENTREPRISE COCYVAL RÉCOMPENSÉE

Lancée en 2019, l'entreprise de Gervais Legras a reçu le prix « Coup de cœur » des délégués entrepreneurs Harmonie Mutuelle. À l'aide d'un vélo et d'une remorque électrique, M. Legras collecte les déchets organiques (des restaurants, traiteurs...) sans nuisances environnementales et les valorise en les transformant en ressources. Il lutte ainsi contre le gaspillage alimentaire tout en sensibilisant à l'économie circulaire et à l'usage du vélo en ville. 2 à 2,5 tonnes sont collectées chaque semaine auprès de 70 établissements.

►► Renseignements : cocyval.fr



LES ÉLÈVES DE L'ETIC EXPOSENT POUR LA SEMAINE ELLES

Au mois de mars, ouvrez l'œil ! L'exposition *Elles, les remarquables et invisibles Blésoises* mettra en avant des femmes emblématiques, à découvrir sur les panneaux d'affichage de la Ville du 9 au 23 mars.

Habitues à œuvrer en coulisses, dix femmes investies et passionnées ont été sélectionnées par les étudiants de l'ETIC, l'école de design de Blois et la Ville de Blois. C'est à l'automne 2023 que le projet est né, avec cette envie de sortir de l'ombre ces femmes remarquables. « Nous avons déjà collaboré avec la Ville sur des campagnes d'affichages artistiques, explique Stéphanie Bardoux, coordinatrice pédagogique à l'ETIC. Ce projet, c'est avant tout celui des élèves qui ont fait un travail remarquable. Ils sont allés à la rencontre de ces femmes, ont appris à les connaître pour bien capter leurs traits de caractère et les révéler au travers de la photo, avec l'aide de la photographe Géraldine Aresteanu ». Poses, prises de vue, choix des clichés et création d'une charte graphique s'en sont suivis pour une exposition qui s'annonce très réussie. Outre les affichages, ces portraits seront également visibles à la galerie Le Capitole (mercredi et samedi, 10h-13h et 14h30-18h, au 14 rue de Juifs). Vous pourrez également découvrir les étudiants, qui ont posé aux côtés de « leur » femme remarquable.

►► Cette exposition se déroule dans le cadre de la semaine Elles (voir article en pages 22 et 23).

L'HÔTEL-DIEU VA DÉBUTER SA NOUVELLE VIE

par Camille Jaunet

LE BÂTIMENT HISTORIQUE DE L'HÔTEL-DIEU VA FAIRE PEAU NEUVE. C'EST LE PROMOTEUR HISTOIRE & PATRIMOINE QUI VA MENER À BIEN UN PROJET IMMOBILIER AMBITIEUX, À LA HAUTEUR DE CE SITE EMBLÉMATIQUE BLSOIS. RÉCIT.

Occupé encore récemment par les services de l'État et notamment la Direction départementale des territoires, l'Hôtel-Dieu, propriété de la Ville, a été vendu le 27 juin 2023 au promoteur immobilier Histoire & Patrimoine, réputé pour la qualité de restauration du patrimoine architectural. Le projet, retenu par une commission élargie après appel à projets, vise à réaménager l'espace, en respectant son histoire et ses particularités, pour en faire des logements et accueillir des activités culturelles, dans un environnement paysager de qualité qui sera ouvert au public. Un projet, élaboré en étroite collaboration avec l'architecte des bâtiments de France et en lien avec l'association des Amis de l'Hôtel-Dieu. Alors que l'année 2024 sera consacrée aux études, le démarrage des travaux est programmé en 2025 pour une livraison prévue courant 2027. La commercialisation est en cours (voir ci-contre).



Une question à

JÉRÔME BOUJOT

Premier adjoint
à la ville durable

**EN QUOI LA
RÉHABILITATION DE CE
SITE EST PRIMORDIALE ?**

“

Nous ne pouvons que nous réjouir du démarrage de ce projet qui va permettre de donner une nouvelle vie à ce site magnifique et prestigieux. Histoire & Patrimoine a démontré son savoir-faire pour mettre en valeur les joyaux de notre histoire. Aujourd'hui, tous ceux qui ne connaissent pas l'Hôtel-Dieu ne voient que la grille et les herbes qui donnent une impression d'abandon. Dans quelques années, ils pourront parcourir le site et ses espaces verts et apprécier toute son esthétique.

Ce projet est aussi un élément phare dans notre volonté de redynamiser l'habitat en centre-ville. Près de 100 logements seront proposés, ce qui n'est pas anodin pour nos commerces, nos écoles... Proposer de nouveaux logements en centre-ville est un enjeu majeur. Avec la requalification des rues et le développement commercial, c'est le troisième pilier de son dynamisme dont nous avons fait une priorité de notre mandat. Nous avons d'autres projets visant à réaménager en habitations des bâtiments vacants, soit en agissant directement auprès des propriétaires, soit en facilitant la rencontre entre les promoteurs immobiliers et les propriétaires.

”

LE CHIFFRE

97

**97 LOGEMENTS SERONT AMÉNAGÉS
DANS L'HÔTEL-DIEU** et verront le jour
courant 2027 : du studio au 5 pièces, à des prix
qui débiteront à 165 000 €.

Pour en savoir plus :

►► blois.fr/hoteldieu-histoire-patrimoine.fr



© Histoire & Patrimoine - Itustio

ET SI VOUS DEVENIEZ PROPRIÉTAIRE ?

Une trentaine de lots sera dédiée à l'accession des Blésois, démontrant la volonté d'Histoire & Patrimoine et de la Ville de Blois, d'inscrire cette réhabilitation dans la politique de logement de la Ville. Le site, face à la Loire et à 5 min à pied du centre-ville, deviendra ainsi un nouvel élément de l'attractivité du centre-ville, en termes d'habitat.

Pour s'informer sur les logements proposés et les conditions de vente :

► www.histoire-patrimoine.fr



© Histoire & Patrimoine - Itustio

OUVERT À TOUTES ET TOUS

Afin de permettre aux Blésois et aux visiteurs de découvrir cet espace historique remarquable, des espaces seront accessibles au grand public dans la journée : le cloître et son jardin, agencés en espaces de détente, ainsi que le square et la cour d'honneur aménagés en espaces paysagers.



© Histoire & Patrimoine - Antoine Piechaud

SANS OUBLIER LA CULTURE

Trois espaces seront dédiés à la culture et rétrocédés à la Ville à la fin des travaux de réhabilitation. Le premier permettra d'accueillir des œuvres du peintre et sculpteur blésois Bernard Lorjou au sein d'un nouveau musée, porté par la Ville. Le second offrira un lieu plus confortable aux collections du musée des arts religieux, géré par le Diocèse. Enfin, le cellier médiéval sera également transformé en lieu culturel.

SUIVI de travaux

SUD

📍 CIMETIÈRE VIENNE

La Ville de Blois procède actuellement à la création d'une chaussée végétale au cœur de l'allée centrale du cimetière Vienne. Ce projet s'inscrit dans le cadre de la poursuite de la végétalisation des cimetières. Les travaux devraient s'achever courant mars.

►► *En savoir plus :*
blois.fr/vegetalisation

CENTRE

📍 EGLISE SAINT-NICOLAS

Les travaux de restauration de l'église Saint-Nicolas se poursuivent. La 4^e tranche démarre ce mois-ci pour une durée de 8 mois. Elle s'attachera à restaurer le clos et le couvert de la nef côté nord, les façades supérieures extérieures, la façade nord intérieure y compris le triforium ainsi que les vitraux. Budget alloué à cette tranche : 850 000 € TTC (financés par la Ville, la DRAC, la Fondation Sisley-d'Ornano et le Conseil départemental).

►► *En savoir plus :*
blois.fr/sainnicolas

NORD ET EST

📍 RÉNOVATION DES ÉCOLES

Les travaux de rénovation de l'école maternelle Jean-Perrin et de l'école élémentaire Yvonne-Mardelle s'achèvent. Ils ont consisté en la réalisation de travaux d'isolation extérieure et de ventilation, de remplacement des menuiseries, d'électricité et de peinture ainsi que l'installation de volets roulants, stores et/ou brise soleil. Budget total : 1 655 000 € (financé par la Ville, l'État, la Banque des territoires et la Fédération nationale des collectivités concédantes et régies).



Consultez la liste des travaux en cours sur blois.fr/travaux

Se protéger contre
les perturbateurs
ENDOCRINIEN



BOÎTES EN ALUMINIUM



ALIMENTS CONDITIONNÉS DANS DU PLASTIQUE



PRODUITS FRAIS BIO



USTENSILES EN INOX, BOIS OU MÉTAL



PLAT INDUSTRIEL TRANSFORMÉ

GROS POISSONS



POÊLE ANTIADHÉSIVE

TROIS TYPES DE MOBILIER OU D'OBJETS



GARANTI SANS PERTURBATEURS ENDOCRINIENS



PRÉSENCE POTENTIELLE DE PERTURBATEURS ENDOCRINIENS



PRÉSENCE DE PERTURBATEURS ENDOCRINIENS

NOS CONSEILS



Privilégiez des aliments frais, BIO et certifiés aux aliments transformés et plats industriels.



Concernant les fruits et légumes non bio, pensez à bien les laver et éplucher avant consommation.



Côté viande, préférez le label AB (Écocert) et la consommation des petits poissons aux gros.



Réchauffez vos aliments dans des récipients en verre ou céramique plutôt qu'en plastique.

NS

“ Il est important que chacun se protège et, à ce titre, soit en mesure d'identifier les potentielles sources de contamination ,”

par Anne-Sophie Perraudin



❌ **PRODUITS D'ENTRETIEN CHIMIQUES**

✅ **VAISSELLE (NON PLASTIQUE)**

❌ **RÉCHAUFFER DES ALIMENTS DANS DES RÉCIPIENTS EN PLASTIQUE**

❓ **MICRO-ONDES**

❌ **BOUTEILLE EN PLASTIQUE**

❌ **BIBERON EN PLASTIQUE**

❓ **VAISSELLE EN PLASTIQUE**

❌ **NAPPE ANTI-TÂCHES**

© Région Centre - Val de Loire



Côté récipients, privilégiez l'inox, le bois, la céramique et le métal aux différents plastiques.



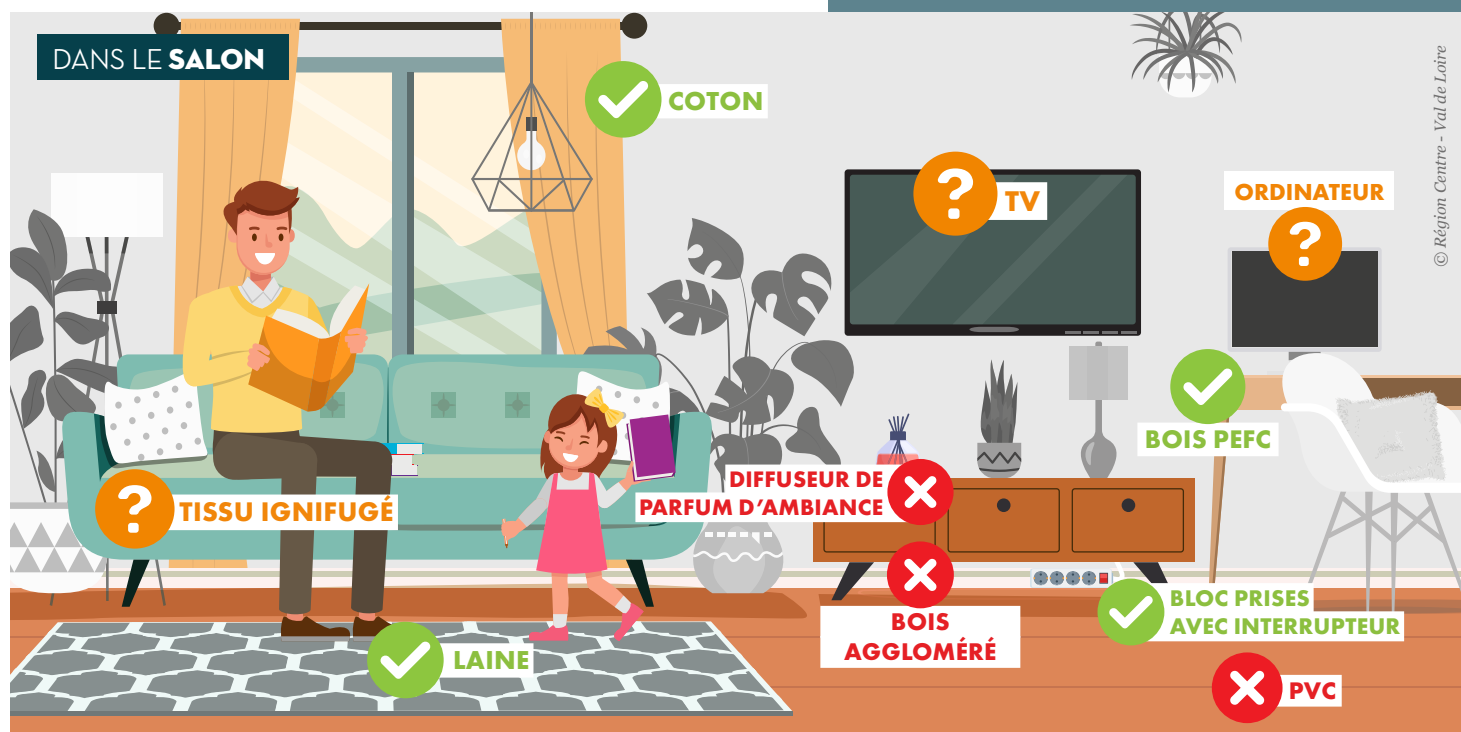
Préparez vos repas dans des contenants en fonte, en céramique ou en inox, sans revêtement anti-adhésif.

Que sont les perturbateurs endocriniens ? Quels peuvent être leurs effets ? Qui est exposé ? Comment s'en protéger ? Légitimes face au doute, ces questions s'avèrent nécessaires eu égard à la menace. Mais les réponses existent et doivent être connues. Derrière la Ville qui montre l'exemple, chacun peut agir à son niveau.

On nous dit qu'ils sont partout, invisibles, nombreux et variés, et qu'ils peuvent avoir des effets nocifs sur notre santé et celle de nos enfants. Dans les discours où ils se font de plus en plus présents, les perturbateurs endocriniens font figure d'envahisseurs aussi redoutables qu'insaisissables. Or, s'il est indéniable qu'ils constituent une menace, on aurait tort de penser qu'il s'agit d'une fatalité. Car il existe bien des manières - parfois élémentaires - de s'en prémunir, à titre individuel autant que collectif.

QUE SONT LES PERTURBATEURS ENDOCRINIENS ET QUELS SONT LEURS EFFETS ?

La première étape, pour cela, est de bien comprendre ce dont il s'agit. Pour faire simple, un perturbateur endocrinien est une molécule capable d'imiter une hormone ou d'empêcher son action et/ou son transport. Une fois dans notre corps, il peut envoyer de mauvaises informations et provoquer des déséquilibres physiologiques. En outre, contrairement aux autres toxiques, les doses les plus faibles peuvent induire des effets nocifs. Leur être régulièrement exposé est susceptible d'entraîner des dérèglements et donc des pathologies plus ou moins graves telles que des troubles de la croissance, du langage et de la puberté, mais aussi des maladies chroniques, comme le diabète, ou encore une infertilité. Une augmentation de certains types de cancers a également été observée. Si tout le monde est concerné, certaines personnes sont plus vulnérables, à l'image des aspirants parents, de l'enfant dès ses 1 000 premiers jours (dès la fécondation), des adolescents (la puberté est une période sensible) et des femmes ménopausées.



OÙ LES TROUVE-T-ON ?

Pour autant, il est important que chacun se protège et, à ce titre, soit en mesure d'identifier les potentielles sources de contamination. La première est de loin l'alimentation, à hauteur de 80 %. « *Les produits alimentaires transformés les moins chers sont les plus contaminés* », explique Pascal Vaudin, maître de conférence à l'Université de Tours et chercheur à l'INSERM. Les personnes les plus précaires sont donc les plus touchées. Mais on trouve également des perturbateurs endocriniens dans l'eau, les objets en plastique, l'air extérieur et celui de nos intérieurs, via plusieurs grandes familles d'éléments : les pesticides, les métaux, les produits cosmétiques et divers composés chimiques. À son échelle, la Région Centre - Val de Loire a identifié 39 substances prioritaires comme principaux perturbateurs endocriniens, et lancé une campagne d'information afin de sensibiliser les particuliers et les collectivités aux bonnes pratiques permettant de s'en protéger, parmi lesquelles, au premier titre, le fait d'opter pour des aliments et produits bio. « *L'enjeu est également de former les professionnels de santé : tout le monde a confiance en son médecin ou sa sage-femme* », complète Pascal Vaudin. En région centre, un diplôme inter-universitaire est en cours d'élaboration. (voir le site web de la Région dans l'encadré « *En pratique* »)

LA VILLE EN ACTION

Consciente des enjeux, la Ville a mis en œuvre diverses mesures pour protéger les habitants, à commencer par les plus jeunes. La reprise en direct de la **restauration scolaire**, au 1^{er} janvier 2024, répond notamment à une volonté d'**accroître la part du bio** dans les repas, d'ores-et-déjà passée de 29 % à 50 % (et avec l'objectif ambitieux de tendre vers 100 % des approvisionnements

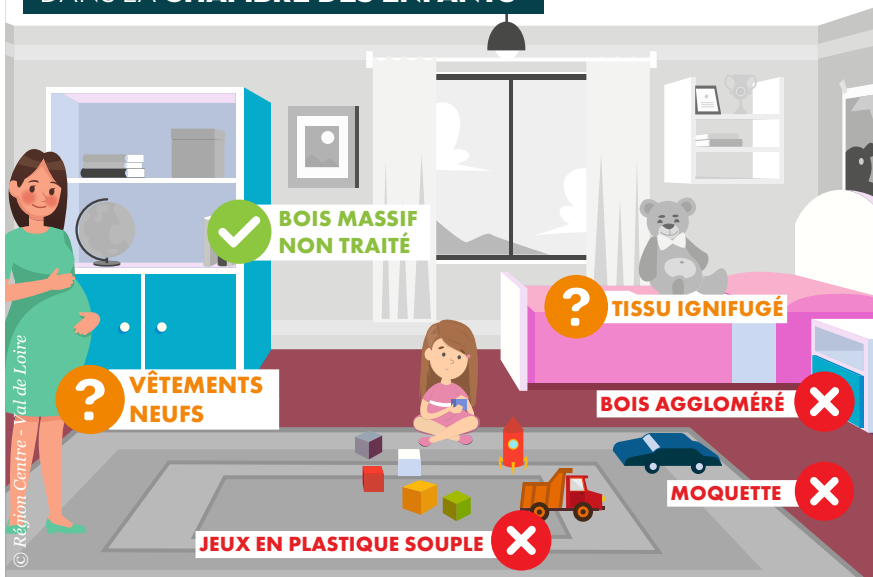
bio et/ou locaux à l'horizon 2030). Par ailleurs, le multi-accueil Tom Pouce a été retenu pour bénéficier d'un accompagnement consistant à faire évoluer les pratiques face à l'exposition aux polluants environnementaux. Le programme prévoit un diagnostic de l'établissement, puis l'élaboration d'un plan d'action ainsi qu'une campagne de sensibilisation des personnels et des familles. L'objectif, à terme, est de déployer la démarche dans les autres structures petite enfance de la Ville. En outre, depuis plusieurs années, **les équipes d'entretien des écoles, des crèches, mais aussi des bureaux et autres locaux municipaux n'utilisent plus que des produits bio ou verts**, voire uniquement de l'eau combinée à certaines microfibrilles. De son côté, le service des espaces publics a de longue date **stoppé l'usage des pesticides**, susceptibles d'entraîner directement des maladies, mais aussi une dégradation de la qualité de l'eau. Cette dernière, on le sait, peut être vectrice de perturbateurs endocriniens. Aussi, la direction du cycle de l'eau d'Agglopolys a engagé la **surveillance des micropolluants en entrée et sortie des stations d'épuration** et lancé une étude de diagnostic vers l'amont pour comprendre d'où viennent ces molécules et travailler sur la protection des zones de captage en eau potable. Le projet alimentaire territorial vise à faciliter les **conversions en agriculture biologique** en particulier sur ces zones et promouvoir les débouchés locaux dans la Commande publique. Dans le cadre du Plan Climat Air Énergie, la Ville et Agglopolys prévoient aussi d'**améliorer la surveillance de l'air** en accroissant la liste des polluants suivis et notamment des résidus de produits phytosanitaires. De par son action volontariste, par ailleurs amenée à se développer, la Ville entend répondre à un devoir de protection, mais aussi d'exemplarité. L'effort devant être commun, l'objectif est également de sensibiliser chacun à agir à son niveau. Ensemble, repoussons les perturbateurs ! ■

DANS LA SALLE DE BAIN



© Région Centre - Val de Loire

DANS LA CHAMBRE DES ENFANTS



© Région Centre - Val de Loire

L'exposition des enfants à la loupe

Depuis leur naissance en France en 2011, plus de 18 000 enfants, intégrés au programme Elfe (Étude longitudinale française depuis l'enfance) sont suivis par 150 chercheurs dans différentes dimensions de leur vie sous l'angle des sciences sociales, de la santé et de l'environnement, notamment concernant la question de l'exposition aux polluants. Les résultats de cette Étude longitudinale depuis l'enfance sont consultables sur www.elfe-france.fr.



© Nicolas Wietrich

Une question à

MARIE-AGNÈS FÉRET

Adjointe au maire en charge de la santé

ET HÉLÈNE MENOÛ

Adjointe au maire en charge de la nature en ville, de l'agriculture urbaine et de l'alimentation

POURQUOI LA VILLE S'INTÉRESSE-T-ELLE AUX PERTURBATEURS ENDOCRINIENS ?



Si nous nous emparons du sujet, c'est qu'il y a un véritable enjeu de santé publique derrière. Les gens ignorent combien notre quotidien est imprégné de ces perturbateurs endocriniens dont les effets ne sont connus que longtemps après et peuvent se transmettre à nos enfants. Ce serait criminel de notre part de ne pas alerter nos concitoyens sur les dangers qui les entourent et de ne pas les sensibiliser aux bonnes pratiques afin qu'ils puissent s'en prémunir, mais aussi de ne pas faire tout notre possible, à notre niveau, pour les protéger.



EN PRATIQUE

- blois.fr/pe : découvrez d'autres mises en situation du quotidien présentant les risques potentiels et les bonnes pratiques liés aux perturbateurs endocriniens
- centre-valdeloire.fr/comprendre/developpement-durable/sante-et-environnement/agir-au-quotidien-contre-les-perturbateurs
- www.bio-centre.org : information sur le bio dans l'alimentation en région Centre - Val de Loire
- les applications mobiles :
 - **Scan4Chem** : pour obtenir des informations sur l'éventuelle présence de perturbateurs endocriniens en scannant le code-barres d'un produit
 - **INCI Beauty** : pour analyser la composition des produits cosmétiques





UN AGENDA BIEN FOURNI POUR L'ESPACE QUINIÈRE ROSA-PARKS

Conférence gesticulée, fête du court métrage, exposition... Petits et grands sont attendus à l'Espace Quinière Rosa-Parks pour différentes animations lors du mois de mars. À découvrir notamment :

- **Du 4 au 29 mars** : exposition « *CORPS* » de Emy Sauvaget, portée par l'ALEP, vernissage jeudi 14 mars à 18h.
- **Jeudi 14 mars à 19h** : conférence gesticulée « *Le poil incarné* » d'Estelle Brochard, organisée par l'ALEP. Le public sera interrogé sur son rapport au corps et au regard d'autrui.
- **Mercredi 20 mars** : projections à 10h30 (jeune public à partir de 3 ans sur le thème du « faire équipe ») et 15h (public ados à partir de 11 ans, sur le thème du sport et de la famille). De 14h à 17h30, animations à l'occasion de la journée de la francophonie (jeux, ateliers d'écriture et créatifs).
- **Jeudi 21 mars** : projection de courts métrages de jeunes auteurs à 10h30 et sur le thème « *liberté à tout prix* » à 14h30, à destination des adultes.

Programme complet sur blois.fr

►► Renseignements : Espace Quinière Rosa-Parks 02 54 43 72 07 - ALEP 02 54 43 80 81

LES ÉLU·E-S DE VOTRE QUARTIER À VOTRE ÉCOUTE

Une question ou un problème ?
Rencontrez votre adjoint·e·s de quartier
lors de sa permanence du mois de mars :

SUD

FABIENNE QUINET

Mardi 12 mars de 17h30 à 19h30
ALCV - 1 rue Dupré

OUEST

CHRISTELLE BÉRENGER

Mercredi 13 mars de 14h à 16h
Espace Quinière - Rosa Parks -
31 avenue du Maréchal Juin

NORD

RACHID MERESS

Samedi 16 mars de 8h30 à 10h30
Maison des associations - 17 rue
Roland Garros

CENTRE

DAVID LEGRAND

Samedi 16 mars de 9h à 11h
Hôtel de Ville - 9 place Saint-Louis

EST

MARIE-AGNÈS FÉRET

Samedi 16 mars de 10h à 12h
Maison des Provinces - 8 rue du
Lieutenant Godineau

CENTRE

CANDIDATEZ POUR LE MARCHÉ AUX FLEURS ET AUX PLANTES !

La Ville de Blois prépare un marché aux fleurs et aux plantes, **samedi 18 mai en centre-ville**. Il rappellera la fête des fleurs instaurée dans les années 1900 et devenue emblématique : toute la population commerçante se mobilisait pour créer des décors chaque année plus somptueux. Vous êtes fleuriste, pépiniériste, horticulteur ? **Remplissez dès aujourd'hui le formulaire de candidature** pour prendre part au marché et partager votre passion au plus grand nombre.

►► Formulaire en ligne sur blois.fr/marcheauxfleurs

SUD

FAITES LA CHASSE AUX DÉCHETS !

Dans le cadre de l'opération nationale « *J'aime la Nature propre* » prévue les 15, 16 et 17 mars, la fédération des chasseurs de Loir-et-Cher organise plusieurs collectes de déchets en bord de Loire. Le rendez-vous est donné à Blois le samedi 16 mars à partir de 8h30, au port de la Creusille.

►► Renseignements : animation@fdc41.com

BLOIS AUTOPARTAGE

L'AUTOPARTAGE CITOYEN EN ROUTE



© Nicolas Wietrich

Julie, Hélène et Christophe, membres du collectif Blois autopartage (absents de la photo : Richard, Marc, Raphaël, François, Juliette, Stéphane et Guillaume)

C'est à la suite des ateliers Life LETsGO4Climate, organisés par Agglopolys, en lien avec la Région Centre - Val de Loire, que le Collectif Blois Autopartage est né au printemps 2023. Son objectif : faire connaître le principe de l'autopartage et proposer une solution de mobilité moins polluante et moins coûteuse que la voiture individuelle. Le concept est simple : soit vous mettez à disposition votre voiture, soit vous êtes un utilisateur du parc de véhicules partagés (ou les deux). « Nous n'avons rien inventé, explique Hélène Chatelier, représentante du Collectif, les coopératives d'autopartage existent depuis 15-20 ans et ça fonctionne très bien ! Toutes les contraintes assurantielles ou d'entretien sont gérées par la coopérative. De même, on paie au temps d'usage et km parcourus avec une application, c'est pratique ». La mise en service est prévue pour le printemps 2024. Alors prêts à partager ?

►► **Rendez-vous sur bloisautopartage.org**

QUEST

LES JOURNÉES CITOYENNES SONT DE RETOUR



Le **samedi 16 mars** se déroulera la toute première journée citoyenne de l'année 2024, au sein du quartier Ouest. Il s'agira de la 9^e édition des Journées citoyennes.

Au programme notamment : la création de sacs à pain, d'une boîte à dons pour la crèche du quartier, l'installation d'un bardage en bois autour des récupérateurs d'eau du cimetière des Grouëts... Repas offert aux participantes.

►► *Vous souhaitez participer à l'embellissement de votre ville tout en passant un moment convivial ? Inscrivez-vous sur blois.fr/jc ou au 02 54 44 52 00*

PERMANENCES DE LA MUTUELLE SOLIDAIRE

Plus de 80 personnes ont adhéré à la mutuelle solidaire mise en place par la Ville de Blois et Mutuale depuis son lancement en automne dernier. Rencontrez un conseiller en mars pour étudier vos droits :

- **Quartier Sud** : mardis 5 et 19 mars de 9h30 à 12h30, salle Touraine à la Maison de quartier Vienne (1 rue Dupré)
- **Quartier Ouest** : mercredis 6 et 20 mars de 14h à 17h, à l'Espace Quinière Rosa-Parks (31 avenue du Maréchal Juin)
- **Quartier Est** : jeudi 14 mars de 14h à 17h, salle Aquitaine à la Maison des Provinces (8 rue du lieutenant Godineau)
- **Quartier Nord** : vendredi 1^{er}, 15 et 29 mars de 10h30 à 12h, à l'Espace Mirabeau (place de la laïcité)
- **Quartier Centre** : jeudi 21 mars de 9h30 à 12h30, salle Europe à l'Hôtel de Ville (9 place Saint-Louis)

SEMAINE ELLES : UNE 15^e ÉDITION TOUJOURS AUSSI ENGAGÉE

par *Émilie Marmion*

Du 8 au 24 mars, ce n'est pas une, mais deux semaines de programmation qui vous attendent pour Elles.

“**N**ous avons reçu beaucoup de propositions intéressantes et puis nous voulions marquer le coup de cette 15^e édition, alors, nous avons décidé de fêter les 15 ans sur 15 jours d'événements » explique Christelle Leclerc, adjointe au maire en charge de l'intégration républicaine, de l'égalité, des droits des femmes, de la laïcité et de la mémoire. Cette année, le thème retenu est « **L'effet Matilda : les inspirantes, ni vues, ni connues !** ».

D'ailleurs, connaissez-vous sa signification ? C'est Margaret Rossiter, historienne des sciences, qui a révélé cette théorie dans les années 80. Elle a démontré que de nombreuses scientifiques avaient été mises aux oubliettes, quand bien même, elles étaient à l'origine d'inventions majeures, dont les



Café historique : Histoire du corps des volontaires françaises, le 20 mars au Liber.Thés



© Collection famille Rol-Tanguy, DR

L'exposition Cécile Rol-Tanguy, une vie d'engagement du 12 au 23 mars au Centre de la Résistance

mérites avaient attribué à... des hommes. En effet, qui connaît les travaux de Mileva Einstein, de Rosalind Franklin ou encore de Trotula de Salerne ?

C'est cette théorie, et plus largement, la question des femmes invisibles de l'histoire qui a inspiré la 15^e édition de la semaine *Elles*. Le sujet a suscité l'engouement général des partenaires, car plus de **40 événements** sont inscrits au calendrier ! Des spectacles, des conférences, des expositions, des ateliers, il y en aura pour tous les goûts : de la pièce de théâtre ironique *Les règles du savoir-vivre dans la société moderne*, aux conférences portant sur des méritantes comme Rose Valland (conservatrice de musée et Résistante), Yasmine Moulay Brahim (princesse déchue devenue championne de billard) et Germaine Cellier (parfumeuse à succès) ; en passant par l'exposition *Elles*,



Concert : Les Rencards, le 23 mars
à la Maison de Bégon



Les règles du savoir-vivre dans la société moderne,
les 14 et 15 mars à la Halle aux grains

© Jean-Louis Fernandez



Julie Gayet, marraine de l'édition 2024

remarquables et invisibles Blésoises (voir page 13).

« Nous nous réjouissons cette année encore, d'accueillir de nouveaux partenaires comme la Halle aux grains - Scène nationale, l'école ETIC, les Promenades Photographiques, la Galerie Wilson, la Délégation départementale de la sécurité publique mais aussi l'école de billard et la Maisonnée Saint-François, c'est la preuve que la question des droits des femmes et de l'égalité entre les femmes et les hommes touche tous les publics et toutes les sphères de la société » se félicite Christelle Leclerc ■



SEMAINE ELLES

Du 8 au 24 mars

Programmation complète sur blois.fr/elles

**Et
aussi**

JULIE GAYET, LA MARRAINE 2024

L'actrice et réalisatrice Julie Gayet n'a pas hésité une seconde à marrainer cette 15^e édition.

Elle viendra présenter en avant-première, jeudi 21 mars à 18h30 au cinéma Les Lobis, son téléfilm « *Olympe, une femme dans la Révolution* », qu'elle a coproduit et dans lequel elle incarne Olympe de Gouges, une des pionnières du féminisme. Particulièrement investie, Julie Gayet est membre du Collectif 50/50 et de la Fondation des femmes, elle est également l'autrice du livre *Ensemble on est plus fortes*, paru en mars 2023.

►► Inscription en ligne sur blois.fr/elles (dans la limite des places disponibles). Les 100 premières places seront distribuées en avant-première à l'occasion du lever du drapeau de la semaine Elles, vendredi 8 mars à 17h30 dans la cour de l'Hôtel de Ville.



© Tuan Nguyen

TEDXBLOIS : DES CONFÉRENCES INSPIRANTES POUR FAIRE BOUGER LES LIGNES

par Camille Jaunet

*C'est sur le thème « Exister » que la prochaine édition du TEDxBlois réunira, **samedi 6 avril** prochain au Jeu de Paume, une dizaine d'intervenants ainsi que des artistes, pour un événement festif, animé et positif. Décryptage.*

“

Le concept TEDx est le partage d'idées pour avancer vers un monde meilleur, explique Lenaïg De Fréminville Duisit, présidente de l'association de Blois créée en 2019. Nous sommes 4 000 associations dans le monde, à porter cette démarche et à la mettre en œuvre, en proposant chaque année à des experts, non pas des conférenciers habitués mais des personnes qui « font », de venir raconter leur expérience, la présenter très concrètement. Ces interventions sont courtes, sans pupitre, sans prompteur... Il s'agit de semer des graines, qui peuvent permettre d'approfondir nos connaissances ou de mettre en pratique les idées partagées. » Un événement animé, rythmé, comme un show... « Le format plaît beaucoup aux jeunes et on ne s'ennuie pas ! ».

Pour preuve les 1 000 spectateurs de l'édition 2023, des curieux de tout âge et toute provenance. « Les interventions

sont filmées pour être mises en ligne à l'issue de l'événement et accessibles gratuitement sur YouTube. » La chaîne TEDxtalk compte 36 millions d'abonnés, 180 000 conférences, 6,7 milliards de vues : c'est la plus grosse chaîne de partage de la connaissance du monde, en plus de 140 langues !

EXISTER

Pour exister demain, pour exister pleinement, dans et avec notre monde réel et virtuel et mettre notre existence en perspective ! Le thème de l'édition 2024, la quatrième du genre, sera abordé sous des angles très différents : sciences, écologie, intelligence artificielle, art, économie, développement personnel... Le tout rythmé par des performances d'artistes... Alors, laissez aller votre curiosité ! Venez !

Et si vous veniez aider à l'organisation ? Contactez l'association via leur site internet ■



TEDXBLOIS

Samedi 6 avril à 17h - Jeu de Paume

Billetterie en ligne uniquement sur tedxblois.com

Entrée 30 € (25 € pour les étudiants et personnes en recherche d'emploi)

LE PEUPLE QUI VIENT

La nouvelle exposition
de la Fondation du doute

“ Un élan vital,
celui du devenir et
de la transformation
de soi ”

*Avec **Le peuple qui vient**,
la Fondation du doute célèbre,
pour le printemps, les personnages
fascinants de Benoit Huot. Suivez le guide.*

par Camille Jaunet

Son univers est fantastique, et s'intéresse au passage, de la vie à la mort. Benoit Huot dialogue avec ses personnages ni humains ni animaux, qu'il transforme sans cesse. À la lisière entre l'art brut et l'art contemporain, il investit le pavillon de la Fondation du doute : une trentaine de personnages multiples et bigarrés, de grand, voire très grand format, réalisés depuis 2012.

UN ARTISTE HORS-NORME

Tout d'abord artiste peintre, Benoit Huot a métamorphosé sa pratique artistique dans les années 2000, à la suite d'une expérience où il a frôlé la mort... Depuis, il chine des taxidermies ou des mannequins en plastique qu'il recouvre pour leur donner une seconde vie, grâce à des matériaux textiles qui laissent une large place à sa créativité. Une œuvre inclassable, à contre-courant des tendances, qui s'inscrit dans un élan vital, celui du devenir et de la transformation de soi.

L'exposition sera rythmée par des événements :

- **samedi 16 mars à 17h** : vernissage de l'exposition
- **dimanche 17 mars à 15h** : rencontre avec l'artiste
- **samedi 6 avril à 15h30** : table ronde « *L'art et ses lisières ? Transferts, transfuges & transculturalités* »
- **dimanche 7 avril à 15h et 17h** : Divagations - Contes d'un peuple qui vient
- **samedi 18 mai à 21h** : concert-performance *DISPARS* avec Clara Lévy & Alexis Degrenier (dans le cadre de la Nuit européenne des musées) ■

EXPOSITION LE PEUPLE QUI VIENT

Du 16 mars au 2 juin

Ouverte du mercredi au dimanche, de 14h à 18h30
Entrée gratuite, la réservation est conseillée sur chaque événement - entrée 14 rue de la paix
www.fondationdudoute.fr / www.benoithuot.fr





CHIFFRES CLÉS

3,16
millions €
de budget de
fonctionnement

9,87
millions €
de budget
d'investissement

UN BUDGET 2024 RÉALISTE ET AMBITIEUX

Le 11 décembre dernier, le Conseil municipal a adopté son budget pour l'année 2024. Un budget solide qui s'appuie sur la bonne gestion municipale depuis 2008. Le maire, Marc Gricourt revient pour Blois mag sur les prochaines réalisations de la Ville.

Blois mag : Dans quel contexte ce budget 2024 a-t-il été élaboré ?

Nous sommes confrontés comme chacune et chacun à une augmentation des coûts des matières premières, de l'énergie, des denrées alimentaires pour notre restauration scolaire. Mais nous avons fait des choix forts. Sur ce dernier point par exemple, le prix des repas n'augmente pas pour les familles, nous prenons en charge la différence. La réforme des retraites imposée par le président de la République et son gouvernement, totalement inutile, a aussi des conséquences sur nos finances. Notre gestion saine depuis 2008 nous permet cependant de faire face et de garantir un fort niveau d'investissement pour le développement de notre ville.

Blois mag : Quels sont les enjeux à venir ?

Il faut garantir un service public fort pour les Blésoises et les Blésois, avec des agents engagés pour faire de Blois une ville attractive, dynamique et agréable à vivre. Cela passe également par un soutien fort au monde associatif qui assure au quotidien des missions d'intérêt général indispensables, complémentaires à celles de la collectivité. Nous continuons

à faire de l'éducation une priorité, en veillant à l'accès au sport et à la culture pour toutes et tous, dans un esprit de tolérance et de solidarité.

Blois mag : Quelles seront les principales réalisations cette année ?

Parmi les gros chantiers, je citerai la fin des travaux de la rue du Bourg-neuf en début d'été, la poursuite des aménagements à la gare (parking provisoire, plantations de végétation...), les travaux de restauration de l'abbaye Saint-Saturnin et en fin d'année, le début des travaux de réaménagement de la place Valin de la Vaissière. Nous continuons aussi à végétaliser la ville, avancer dans la réalisation de notre plan vélo, la réfection de nos écoles et de leur cour, de nos gymnases (Marcel Cerdan), sans oublier des routes et trottoirs dans tous les quartiers de la ville. Comme vous pouvez le constater, la Ville sera, cette année encore, sur tous les fronts pour répondre aux enjeux d'aujourd'hui et de demain ■





Le tableau avant restauration



Une restauration hors norme avec un tableau aux larges dimensions (plus de 4,4 m de haut et 3 m de large)



© Nicolas Wietrich

LE RETOUR DU TABLEAU RESTAURÉ DE JEAN- BAPTISTE- CLAUDE ROBIN

Le tableau monumental « Jésus Christ répandant sur le globe du monde les lumières de la foi par le ministère de ses Apôtres » a retrouvé l'église Saint-Nicolas de Blois après une importante restauration de 14 mois, rendue possible grâce aux financements de la Ville et de ses partenaires.

Cette restauration à hauteur de 58 800 € a été financée par : la Ville de Blois, la Direction régionale des affaires culturelles, le mécénat d'Histoire & Patrimoine et de la Fondation Isabelle et Hubert d'Ornano.

Lors de sa dépose en septembre 2022, le tableau n'avait pas encore été identifié avec certitude, en raison de son état dégradé. Nous pensions initialement qu'il s'agissait peut-être de l'œuvre « *La Transfiguration* » du peintre Jean-Baptiste-Claude Robin (1734-1818), daté de 1781. La restauration a permis d'identifier pour de bon le tableau, qui s'est révélé être une autre œuvre de l'artiste : « *Jésus Christ répandant sur le globe du monde les lumières de la foi par le ministère de ses Apôtres* ». Cette confusion est due à la grande similitude entre les deux tableaux au niveau de la composition. D'ailleurs, un chroniqueur s'était étonné de cette ressemblance dans l'un de ses écrits à l'occasion d'une visite au salon du Louvre, en 1783.

Dans un premier temps, Emmanuel Joyerot a mené les opérations de nettoyage de la couche picturale et de restauration du support. La consolidation des anciennes déchirures a été reprise et des incrustations textiles ont été posées pour combler les lacunes de la toile. La peinture a été imprégnée d'un consolidant, puis la toile originale a été renforcée par une toile de doublage collée avec un adhésif synthétique. Le châssis inutilisable a été remplacé par un châssis en bois dit « à tapée flottante », permettant d'ajuster la tension de la toile. Enfin, l'œuvre ainsi consolidée par son doublage a été tendue sur un nouveau châssis.

Par la suite, la toile a été transportée à l'atelier de restauration picturale pour la réintégration, c'est-à-dire la dernière opération de restauration, qui se pratique une fois le tableau nettoyé et consolidé. L'objectif de cette ultime étape est de reconstituer les manques à l'image. La restauratrice Sophie Deyrolle a procédé aux opérations de réintégration et de vernissage. Enfin, le cadre a fait également l'objet d'une restauration par Maxime Seigneury.

La restauration de cette œuvre mystérieuse a permis de lui redonner toutes ses couleurs et de reprendre place dans un édifice lui-même en cours de restauration ■

1783

Exposition
du tableau au
Salon du Louvre

26 août
2003

Classement au titre
des monuments
historiques

26 septembre
2022

Départ
en restauration

13 décembre
2023

Retour du tableau
restauré en l'église
Saint-Nicolas



CHATO'DO



DUB FX + SIKARLION

VEN. 05 AVRIL

dub/reggae 16 à 23 €



FRUSTRATION

+ VIPÈRES SUCRÉES SALÉES

SAM. 06 AVRIL

11 à 18 € post-punk

billets sur www.chatodo.com

LE CARNAVAL DES ANIMAUX EN PÉRIL

Une fable musicale
et écologique

V. BOUCHOT / ENS. LA RÊVEUSE



VEN. 29 MAR. 19H30

Représentation scolaire à 14h15

Halle aux grains



©Arnaud Kehon

12€ / 8€ / 5€

02 54 90 44 00

halleauxgrains.com



COUPS DE CŒUR

RETROUVEZ TOUTS LES MOIS LES
COUPS DE CŒUR DES STRUCTURES
CULTURELLES PARTENAIRES
DE LA VILLE DE BLOIS

DU CHATO'DO



ALBUM

FRONZOLI - PSYCHEDELIC PORN CRUMPETS

Sortie le 10 novembre 2023

Le groupe de Perth revient avec un 6^e album dans la digne continuité de leur discographie : du rock psyché comme on l'aime avec son lot de guitares saturées et de voix distordues. Impossible de vous ennuyer sur ces dix pistes à l'énergie toujours positive, ponctuées de quelques rêveries en guise de respirations, comme le très beau morceau *Cpt. Gravity Mouse Welcome*. Pour les amateurices de *King Gizzard & The Lizard Wizard* !

DE LA BIBLIOTHÈQUE ABBÉ-GRÉGOIRE



LIVRE

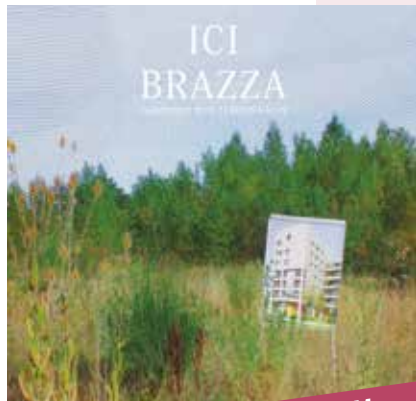
MES NUITS AVEC UNE INTELLIGENCE ARTIFICIELLE : ENTRETIENS AVEC CHATGPT

De Stéphane Rose aux éditions Le Cherche midi

Un livre accessible et amusant pour aborder le concept d'intelligence artificielle. L'auteur retranscrit la conversation qu'il a tenue avec ChatGPT (un agent conversationnel utilisant l'intelligence artificielle) durant un mois. Les réponses données aux questions provocantes permettent de dévoiler ce sur quoi repose l'outil (corpus documentaires sélectionnés, idéologie) Une lecture dont on sort averti et plus vigilant face à cette technologie.

►► Roman disponible à la bibliothèque
Abbé-Grégoire

DE CINÉFIL



FILM

ICI BRAZZA

D'Antoine Boutet (2023, documentaire)

Ici Brazza, tout un programme : une zone en friche vit ses dernières heures. 53 hectares à bâtir pour un vaste projet immobilier dans l'air du temps. Chronique d'un terrain vague en transformation, le film scrute l'annonce d'un « nouvel art de vivre » dans la réalité brute du terrain.

►► Lundi 25 mars à 20h30 au cinéma Les Lobis.
Projection suivie d'un débat en présence d'Olivier
Gaudin, enseignant à l'école de la nature et du paysage.



EXPLIQUE-MOI LES ABORDS D'ÉCOLES APAISÉS

Retrouvez chaque mois la ville expliquée aux enfants et aux plus grands en bd.

Vous souhaitez qu'un sujet soit abordé, rendez-vous sur blois.fr/bullesdeblois pour le soumettre ou envoyez un courrier à Blois mag, 9 place Saint-Louis 41000 Blois

Bulles de Blois est une bande dessinée créée en partenariat avec la Maison de la bd.
Illustration et couleur : Moon Li et Nicho Niphroa
@ Nicho Niphroa @ Ladymoonli



Apaiser les abords des écoles est un enjeu primordial pour la Ville de Blois :

- **entre 30 et 50 000 €** sont investis chaque année pour améliorer la sécurité aux abords des écoles.
- **différents aménagements sont créés** pour mieux signaler les abords des écoles et lutter contre la vitesse et le stationnement anarchique : zones 30, sens uniques, rues écoles, passages piétons, stationnement, ralentisseurs, chicanes, marquages au sol colorés, mobiliers urbains, design actif...
- **15 agents** sont mobilisés chaque jour devant plusieurs écoles pour sécuriser les traversées piétonnes.
- **il en va de la responsabilité de chacune et chacun** de faire preuve de civisme pour que les abords des écoles soient plus sûrs.

Pour plus d'informations sur les actions de la Ville de Blois en faveur de la sécurisation aux abords des écoles, [consultez blois.fr/abordscoles](http://blois.fr/abordscoles)

majorité municipale

GRUPE BLOIS RÉSOLUTION (PS, PC, APPARENTÉ·E·S)

L'éducation, l'éducation, toujours l'éducation

Depuis 2008, la municipalité est aux côtés des enseignants, des parents, des enfants, des personnels éducatifs pour agir en faveur d'une École qui accueille, fait grandir et réussir tous les enfants. Pour aller encore plus loin, nous avons besoin de partenaires qui s'engagent pleinement sur le plan social, éducatif et financier. L'investissement dans les collèges de Blois, compétence du Conseil départemental, doit reprendre, après avoir été abandonné depuis presque 10 ans. Les mesures de carte scolaire, actuellement en discussion, ne doivent pas déstabiliser les dynamiques éducatives locales. La majorité municipale sera toujours aux côtés de celles et ceux qui agissent et se battent pour une école publique plus forte, plus juste et plus mixte. Nous prenons pleinement notre part pour l'accompagnement des élèves et les enjeux liés à l'animation, à la restauration scolaire, à la rénovation des bâtiments. Les enfants de Blois et du Loir-et-Cher ont besoin de l'engagement de tout le monde !

oppositions

GRUPE LIBRES ET BLÉSOIS·ES

Focus sur la semaine « Elles » et le droit des femmes

En mars, c'est le moment la semaine « Elles », une période dédiée à la reconnaissance et à la promotion des droits des femmes. Ce n'est pas seulement l'occasion de célébrer les succès passés, mais également de souligner les défis persistants auxquels les femmes sont confrontées. Il nous faut redoubler d'efforts pour créer un environnement où chaque femme a la possibilité de s'épanouir. Au sein de notre mouvement d'opposition, nous encourageons la participation active des femmes dans la vie politique locale. Nous croyons fermement que la diversité des voix conduit à des décisions plus éclairées. La semaine « Elles » n'est pas qu'un moment de célébration, mais aussi une période de réflexion et d'action collective pour éliminer les obstacles persistants. Nous participerons à ces moments, venez à notre rencontre sur le terrain.

Etienne Panchout, Mathilde Desjonquères, Sylvain Giraud

GRUPE OSONS L'AVENIR - UNION DE LA DROITE ET DU CENTRE

État déplorable des routes

Les routes font partie du patrimoine de notre ville. Les laisser se dégrader, c'est dégrader l'avenir de notre ville, de son attractivité, de son accessibilité mais aussi de ses finances. Le troisième mandat de Marc Gricourt marque aussi le troisième mandat d'un entretien insuffisant de nos voiries et nos trottoirs qui nécessiteront des dépenses importantes demain. Si nous soutenons le budget important alloué au développement des pistes cyclables, nous dénonçons la politique anti-voiture du maire de Blois qui impactera malheureusement durement et durablement notre ville. Il est urgent d'agir et ce n'est que par une alternance nécessaire en 2026 que nous pourrons sauver notre patrimoine urbain, architectural, historique mais aussi routier de Blois. Là aussi, vous pourrez compter sur nous.

Malik Benakcha, Anne-Sophie Aubert-Ranguin, Michel Pillefer

GRUPE BLOIS NATURELLEMENT (EELV, GÉNÉRATION.S, APPARENTÉ·E·S)

Une bonne année participative !

« Dire le vrai est le courage de celui qui parle, car il s'expose à des risques, et c'est aussi celui de son interlocuteur qui accepte de recevoir ce qui peut le blesser. C'est une condition de la vie démocratique » (Michel Foucault). Osons faire de 2024 une année de participation démocratique accrue. L'antagonisme fait partie d'une saine discussion démocratique, il est indissociable de la participation de chacune au débat. Parmi les indicateurs encourageants au niveau local, quoiqu'à prendre avec beaucoup de modestie, nous notons que le budget participatif 2023, qui concerne 250 000 € de dépenses municipales a doublé le nombre de ses votants (907 suffrages en 2023 contre 400 en 2022). Nous mesurons donc combien le chemin de redynamisation de la co-construction de nos communs et de notre commune est devant nous. Nous nous souhaitons de riches et respectueux échanges démocratiques, qui, cette année encore, nous élèveront toutes et tous vers des décisions collectives consolidées !
Françoise Beigbeder, Sylvaine Borel, Axel Dieuzaide, Marie-Agnès Féret, Yann Laffont, Hélène Menou, Nicolas Orgelet, Christine Robin, Pauline Salcedo

GRUPE RASSEMBLEMENT NATIONAL

Cantines scolaires : nos enfants privés de viande un jour sur deux !

Avec le passage de la restauration collective en gestion municipale, la Ville de Blois impose 2 menus végétariens par semaine. Pour les enfants qui mangent 4 fois par semaine à la cantine, cela fait un repas sur deux sans viande, alors que pour certains il s'agit parfois du seul véritable repas équilibré de la journée. De même les personnes âgées bénéficiaires du service, en EHPAD ou à domicile, devront se serrer la ceinture. Choix purement idéologique, car la loi prévoit seulement de proposer un menu végétarien une fois par semaine. Proposer, pas imposer. Interrogé au dernier conseil municipal le Maire a confirmé que cela permettrait également de compenser le surcoût des produits étiquetés « bio ». Un mauvais message adressé à nos éleveurs mais aussi aux producteurs locaux hors filière « bio » mais qui font de la qualité.

Michel Chassier

GRUPE SANS ÉTIQUETTE - LA FRANCE AUTREMENT (LAFRA)

La loi immigration et un monde qui fait peur

Je comprends ceux qui pensent que la France ne peut accueillir toute la misère du monde. L'immigration augmente et la précarité également. Mais les mesures dans cette loi permettront-elles de la réduire, face au changement climatique, aux guerres, à la mondialisation, à une population mondiale qui s'accroît ? non. On se trompe, on se voile la face, le visage de la France et de Blois a déjà changé. Les anciens blésois comme moi le voit, il faut aider les pays africains à se développer et ne plus les exploiter pour réduire cette immigration sauvage, mais on ne l'arrêtera pas. De plus face à notre faible natalité nous avons besoin de cette immigration, ne serait-ce que dans nos hôpitaux. Les Français également iront de plus en plus à l'étranger face à la lourdeur de l'administration, au chômage et nos impôts élevés.

Gildas Vieira

Fondation du doute
Art contemporain | Fluxus
14, rue de la Paix, Blois
www.fondationdudoute.fr

du mercredi au dimanche
de 14h à 18h30
Entrée libre



Benoit Huot, *Aroum* (détail), 2023 - Photo : Yves Petit

Benoit Huot

Le peuple qui vient

16 mars – 2 juin 2024
Fondation du doute, Blois
Art contemporain | Fluxus

Fondation
du
doute



Avec le soutien
de La Poste



BLOIS
DIMANCHE
17 MARS
2024

31^e PARADE URBAINE

CAR

NA

VAL

L'OLYMPISME

DÉPART AVENUE WILSON,
RENDEZ-VOUS À 15H

AVEC LA PARTICIPATION
DE LA COMPAGNIE *DES COUSUS*
ET DES ASSOCIATIONS SPORTIVES BLÉSOISES